

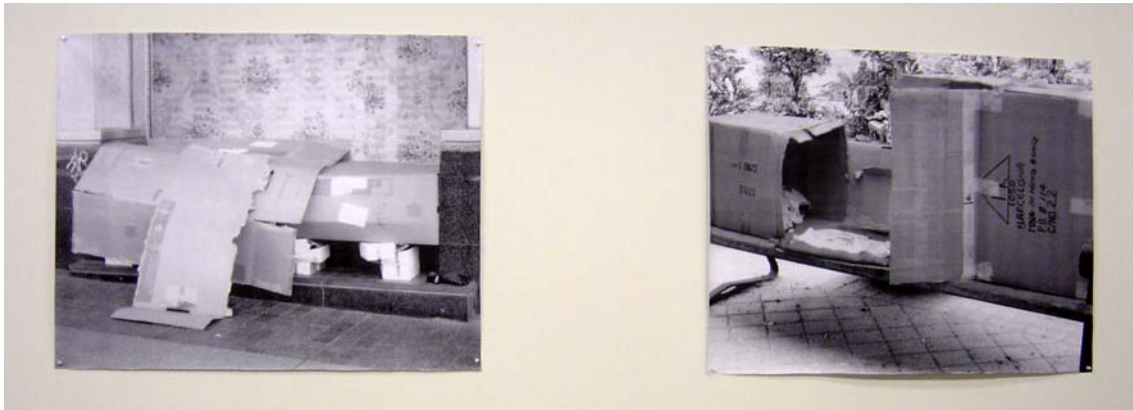
Encuentro como coincidir —> resolver —> **Transformar**

Como ya dije en la reunión no me apetece presentar una obra, me gusta la idea del proceso, de comenzar un proceso que no puedo saber si terminará en dos meses (un periodo de tiempo excesivamente corto).

Pero si de verdad estamos hablando de PROCESO, y no de simular un proceso, nunca podemos saber cuando éste terminará.

La obra como proceso que no termina, que siempre muta,
LA VIDA COMO PROCESO.

Es por eso que como también dije en la reunión voy a presentar en Tudela dos FOTOCOPIAS. No concibo las fotocopias como algo despectivo, estas mismas fotocopias ya han sido expuestas en otra muestra, pero me interesa evidenciar lo que toda obra, acabada o no, tiene de proceso.



Encuentro como **coincidir** —> **resolver** —> Transformar

Para dialogar-resolver hay que estar dispuesta y, para que nos vamos a engañar, una no siempre esta dispuesta a dialogar-transformar parte de su proceso, ya que a veces sale de demasiado adentro. Por eso las fotocopias, porque las considero más universales, más versátiles y más susceptibles de participar en el Encuentro.

Las fotocopias no tienen título hasta ahora, aunque las presenté dentro de un proyecto titulado *txabola*. Creo que las voy a llamar FOTOCOPIAS. Van clavadas a la pared con 4 chinchetas. Me gustaría que en una mesa fuera esa documentación que nos pide Juan y parte de ella (algunas fotos) también en la pared, sobre la mesa. Quizás si hay sitio puedo poner una escultura de cartón.

Fotocopias
2 Fotocopias
100 x 70 cm. cada una
2009